

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация ГО г. Агидель РБ

МАОУ «Башкирская гимназия» г. Агидель

РАССМОТРЕНО

методической кафедрой

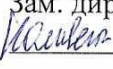
 И.Ф. Апсаликова

Протокол №1

от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Т.К. Колесова

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Г.А. Денисламова

Приказ № 206

от 31.08.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

**«Изучаем башкирский язык и башкирскую
литературу»**

для обучающихся 1-4 классов

Агидель, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Изучаем башкирский язык и литературу» направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка и родной литературы как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В содержании предусматривается изучение сведений, имеющих отношение к внутреннему системному устройству языка, а также к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям башкирского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (башкирскому) языку отражает социокультурный контекст существования башкирского языка: в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Цели программы:

развитие у обучающихся навыков владения всеми видами речевой деятельности;
совершенствование коммуникативных умений и культуры речи на родном языке;
расширение знаний о специфике башкирского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

овладение правильным, осознанным, беглым и выразительным чтением на башкирском языке; развитие речевой деятельности как базы для коммуникативных умений; формирование нравственных представлений и воспитание ценностного отношения к башкирской литературе как существенной части родной культуры.

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Задачи освоения программы:

формирование у обучающихся первоначальных представлений о системе и структуре башкирского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (составе слова), морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

развитие речи, мышления, воображения обучающихся, способности к творческой деятельности, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;

развитие познавательных способностей посредством литературного учебного материала и читательских умений понимать, оценивать, анализировать содержание и специфику различных текстов;

формирование интереса к башкирской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, значимых для национального сознания и отраженных в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях родного (башкирского) языка на основе изучения произведений башкирской литературы;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний на тему прочитанного.

На изучение данной программы отводится : в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 часа в неделю) , в 4 классе – 51 час (1,5 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание обучения в 1 классе

Башкирский язык

Систематический курс.

Общие сведения о языке. Речь и общение. Язык – средство общения. Диалог. Развитие речи. Иллюстрация учебника. Ответы на вопросы.

Фонетика. Графика. Повторение: алфавит, названия букв, порядок букв в алфавите, звук и буква, согласные и гласные звуки. Мягкие и твёрдые гласные звуки. Согласные башкирского и русского языков (сравнение, сопоставление). Таблицы звуков.

Синтаксис. Лексика. Предложение как единица языка. Служебные слова в предложении. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Вставка слова в предложение. Графическая схема предложения. Слово как единица языка. Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (повторение). Использование служебных слов (һәм, менән, ғына-кына, генә-кенә) в устной и письменной речи. Развитие речи: иллюстрации учебника, тексты.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков в словах. Специфический характер ударения в башкирских словах.

Орфография и пунктуация. Правописание слов: правильное соединение букв слова, раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения. Прописная буква в моём имени и фамилии. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Перенос слова. Знаки препинания (точка, вопросительный знак) в конце предложения.

Развитие речи. Общение с учителем, со сверстниками. Ответ на обращение. Составление предложений, небольших текстов по сюжету картин, иллюстраций, материалам учебника. Работа с текстами учебника. Наблюдение за объектами, явлениями природы и пересказ увиденного на родном языке.

Виды речевой деятельности:

Слушание. Интонирование звуков речи. Составление звуковой модели слов. Слушание говорящего (учителя, других обучающихся). Понимание и осознание прочитанного учителем текста. Устное составление высказываний с использованием иллюстраций, заданий учебника. Заучивание стихотворений, рассказывание сказок и другие.

Говорение. Первоначальное понятие о слове. Предмет и слово. Называние предметов, объектов окружающей действительности, рассказ по иллюстрациям, картинкам учебника на родном языке. Выбор средств, приёмов общения (диалог, дискуссия). Общение со сверстниками (диалог), поддержка диалога на родном языке.

Чтение. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Осознанное чтение условия задания, алгоритма выполнения работы. Чтение слов по графической звуковой модели учебника. Осознанное чтение предложений целыми словами. Осознанное чтение текста. Работа над смыслом прочитанного, переработка информации, обобщение.

Башкирская литература

«Я умею читать». Н. Грахов. Стихотворение «Ни өсөн?» («Почему?»). Ш. Бабич. Стихотворение «Эй, китап!» («Эх, книга!»). Художественное произведение. Жанр. Стихотворное произведение. Книга – источник получения знаний, информации, развития личности школьника.

«Люблю читать сказки». Л. Толстой. Сказка «Тейен менән бүре» («Белка и волк») (перевод Ш. Насырова). Сказка как литературный жанр.

«Отец – глава семьи». Л. Толстой. Рассказ «Атай менән улдар» («Отец и сыновья») (перевод Ш. Насырова). Башкирская народная сказка «Кем байырак?» («Кто богатый?»). Рассказ как литературный жанр. Воспитательное значение произведения. Отец – глава, кормилец семьи. Привитие уважения к семейным ценностям.

«Малыши и мамы». В. Осеева. Рассказ «Улдар» («Сыновья») (переводчик неизвестен). Е. Пермяк. Сказка «Ете кат үлсә, бер кат киҫ» («Семь раз отмерь, один раз отрежь») (перевод М. Игибаевой). Смысл заглавия произведения. Предложения, фрагмент текста, в которых заложен смысл текста. Герои произведения.

«Путешествие в страну красоты души и поступков». Б. Байым. Рассказ «Аҡ тағмалы кыз» («Девочка с белым бантом»). Рассказы, описывающие красоту природы родного края, явления окружающей среды, а также, раскрывающие красоту человеческих отношений, поступков.

Содержание обучения во 2 классе.

Башкирский язык

Орфоэпия. Особенности ударения в башкирском языке: как правило, ударение падает на последний звук. При присоединении окончания к слову переход ударения на последний слог.

Лексика. Слово как единица языка. Определение значения слова по тексту или по толковому словарю. Наблюдение за использованием в речи слова с одинаковым и противоположным значением.

Состав слова (морфемика). Корень слова как обязательная часть слова. Однокоренные слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня и окончания (простые случаи). Роль окончания в связи слов предложения.

Морфология. Слова, обозначающие название предмета. Вопросы «кем?» («кто?»), «нимә?» («что?»), употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета. Вопрос «ниндэй?» («какой?»), употребление в речи. Слова, обозначающие действие предмета. Вопрос «ни эшләй?» («что делать?»), употребление в речи. Служебные слова (дә-да, зә-за, лә-ла, тә-та и другие).

Развитие речи. Составление предложений, небольших текстов по сюжету иллюстраций, материалам учебника. Наблюдение за объектами, явлениями природы и пересказ увиденного. Речевая деятельность.

Чтение. Чтение слов, предложений, текстов. Чтение условия упражнений, заданий и составление плана выполнения. Понимание высказывания для его выразительного озвучивания. Поиск (чтение) информации или пояснения в первоисточниках.

Речевая культура. Обращение друг к другу, разговорные особенности: с учителем, одноклассниками, родственниками, незнакомцами. Место общения. Время общения. Общение в разных жизненных ситуациях. Содержание и формы речи.

Средства речи: ударение, тон, сила голоса, тембр голоса, пауза, мимика, жесты. Создание условий для удачного диалога с собеседником. Умение выслушать мнение собеседника, тактично высказать своё мнение, усвоение правил культурного диалога. Орфоэпические формы речи.

Письмо. Каллиграфические нормы записи букв. Правильное соединение букв. Правильное списывание слов, предложений из заданного текста. Запись слов, предложений под

диктовку. Запись из услышанного текста нужной информации. Маленькие тексты: письмо, поздравление, сказки, пословицы и другие.

Башкирская литература

«Читай, размышляй, рассуждай!» З. Кускильдина. Сказка «Канатһыз турғай» («Воробей без крыльев»). Произведение. Сказка, её сюжетные линии. Замысел сказки. Книга – источник получения знаний, информации.

«Жемчужины народного творчества» Народная игра «Әшкәк-бәшкәк» («Ашкак-башкак»). Игры на пальчиках. Частушки. Малые жанры фольклора.

«Люблю читать сказки!». С. Михалков. Рассказ «Һөзөшкөм килә» («Хочу бодаться») (перевод Ш. Биккул). Русская народная сказка «Төлкө менән кәзә тәкәһе» («Лиса и козел») (перевод А. Ягафаровой). Тема и герои сказки.

«Мои любимые стихотворения». Ф. Тугузбаева. Стихотворение «Әсәйем кулдары» («Руки моей мамы»). А. Игебаев. Стихотворения «Өйрәнгән ул эзергә» («Привык он к готовому»), «Тыуған як» («Родной край»). Повторение особенностей стихотворного произведения (рифма, ритм).

«Природа – наша красота и наше богатство». Н. Игизьянова. Рассказ «Тирәк» («Тополь»). Выявление героев по ключевым словам. Литературные сказки. Определение вида и темы сказки.

«Красив тот, кто красиво поступает». А. Ягафарова. Рассказ «Дуслык менән шаярмайзар» («С дружбой не играют»). А. Толстой. Рассказ «Кандала» («Клопы») (переводчик неизвестен). Дж. Киекбаев. Рассказ «Оморзак бабай» («Дядя Умурзак»). Сюжетное построение текста. Развитие сюжета (начало действий, основные значащие действия, конец действий; время и место событий). Ключевые слова, отражающие основное содержание.

«Мой родной дом, моя земля – мой свет души». В. Исаков. Стихотворения «Үгәй инә үләне» («Мать-и-мачеха»), «Бәпембә» («Одуванчик»). П. Синявский. Стихотворение «Йәшел аптека» («Зеленая аптека») (переводчик неизвестен). Различия и сходства сюжета, тематики произведений. Второстепенные персонажи произведения. Портрет героя. Характеристика поступков героя.

«Богатство, изобилие, благополучие – плоды упорного труда» Г. Якупова. Рассказ «Ярғанат» («Летущая мышь»). Г. Ситдикова. Рассказ «Сер» («Тайна»). Причинно-следственная связь смысловых частей произведения. Опорные, ключевые слова и иллюстрации к каждой смысловой части.

Содержание обучения в 3 классе.

Башкирский язык

Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в башкирских словах. Ударение в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (повторение). Особенности произношения слов с буквой в в начале слова: вакыт – [уакыт], Вәсилә – [үәсилә] и другие. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика. Лексическое значение слова (повторение). Прямое и переносное значение слова (ознакомление), синонимы, антонимы (повторение).

Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных слов, выделение в слове корня. Окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Морфология.

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы. Особенности одушевлённых имён существительных в отличие от русского языка (только люди входят в одушевлённые, все остальные объекты живой, например, животные, а также неживой природы, являются неодушевлёнными). Категория как принадлежность имён существительных. Выражение категории принадлежности имени существительного с помощью слов: мой (минең), твой (һинең), наш (безең), с помощью прибавления окончания -ныкы, -неке, -ноко, -нөкө, -дыкы, -деке, -доко, -дөкө, -тыкы, -теке, -токо, -төкө, -зыкы, -зеке, -зоко, -зөкөк корню слова. Образование имён существительных путём сложения и повторения слов. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Виды прилагательных: Смысловая связь имени прилагательного с именем существительным. Глагол. Значение, вопросы, употребление в речи. Грамматические признаки глагола (число, лицо). Место глагола в предложении (в конце предложения). Смысловая связь глагола с именем существительным.

Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами в предложении.

Орфография и пунктуация. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения ошибки, способы решения орфографической задачи. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для уточнения написания слова.

Правила правописания и их применение: Прописная буква в именах, фамилиях, кличках животных, географических названиях городов, сёл и других (повторение), названия книг и произведений, газет, журналов, правописание окончаний в заимствованных словах в башкирском языке, раздельное написание служебных слов (дә-да, зә-за, лә-ла, тә-та), слова, с буквами, обозначающие два звука (е, ё, ю, я), слова с удвоенными согласными, окончания имён существительных, в корне которых только гласные ө – о (өкө – өкөнөң, һоло – һолоноң) и другие.

Развитие речи. Виды речи (устная и письменная речь). Диалог. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать фактами своё мнение в диалоге. Речевая деятельность.

Чтение и письмо. Чтение текстов заданий, упражнений и их условий выполнения. Чтение текстов разного жанра в учебнике. Письменная фиксация устной речи (записанная от руки или напечатанная на мониторе речь). Письменная речь: изложение, сочинение, письмо, дневник, СМС-сообщения. Книга, учебник, журналы, газеты. Рассказ, повесть, роман, сказка, стихотворение. Малые жанры: пословицы-поговорки, загадки. Правописание названий художественных книг, учебников, журналов и газет, а также названий произведений.

Башкирская литература

«День знаний» Повторение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма, виды рифм). Тематика стихотворений. Главная мысль (повторение). Книга – источник получения знаний, информации.

«Осеннее солнце на голубом небе» Стихотворение «Көз еткәс» («Когда наступила осень»). А. Игебаев. Стихотворение «Ишетәм» («Слышу»). М. Галиев. Сказка «Коштарзың йыйылышы» («Собрание птиц»). Изобразительные средства: сравнение, олицетворение. Воспитание бережного отношения к природе.

«Поступки всегда говорят больше, чем слова» Р. Султангареев. Рассказ «Кем алданды?» («Кто остался обманутым?»). Н. Игизьянова. Рассказ «Актырнак» («Актырнак»). Идеино-тематическое содержание произведения.

«Произведения русских писателей» А. Пушкин. Сказка «Салтан батша хакында әкият» («Сказка о царе Салтане») (перевод Ю. Гарей). В. Маяковский. Стихотворение «Кем булырға?» («Кем быть?») (переводчик неизвестен). Литературная сказка. Сказка в стихах. Особенности рифмы сказок в стихах.

«Падают снежинки...» Г. Шафикова. Сказка «Ни өсөн кыш кырыс холокло?» («Почему у зимы суровый характер?»). Информация о древнем промысле башкирского народа – охоте. Анализ произведения, героев с точки зрения авторов и чит

«Мой дом, моя страна, мой народ – мое будущее» Башкирская народная песня «Урал» («Урал»). Р. Бикбаев. Стихотворение «Өфө – баш кала» («Столица наша – Уфа»). Б. Рафиков. Рассказ «Курай» («Курай»). Башкирское народное творчество.

«Литература народов мира» Братья Гримм. Сказка «Бремен музыканттары» («Бременские музыканты») (перевод А. Ягафаровой). Индийская сказка «Сыскан балаһы Пик-Пик» («Мышонок Пик-Пик») (перевод З. Буракаевой). Особенности сказок народов мира (в сравнении с башкирскими народными сказками).

Содержание обучения в 4 классе.

Башкирский язык

Фонетика и графика. Система звуков башкирского языка. Характеристика, сравнение, анализ, классификация вне слова и в слове по заданным параметрам.

Орфоэпия. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка. Использование орфоэпического словаря башкирского языка при определении правильного произношения слов и для решения практических задач.

Лексика. Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов, пословиц, поговорок. Выявление в предложенных предложениях и текстах многозначности слов. Устная и письменная речь. Многозначность слова. Повторение: переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Состав слова (морфемика). Состав изменяемых слов. Выделение в словах окончания, корня (повторение изученного).

Морфология. Части речи. Имя существительное. Повторение: грамматическое значение, формы имени существительного (число, лицо, падежи). Заимствованные слова и особенности их окончаний. Разбор имени существительного как части речи.

Имя прилагательное. Общее значение, вопросы, употребление в речи (повторение пройденного). Степени сравнения имён прилагательных. Образование имени прилагательного (простые случаи). Разбор имени прилагательного как части речи.

Местоимение. Общее значение, вопросы, употребление в речи. Разряды местоимений. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол (повторение). Значение, вопросы, грамматические признаки (число, лицо, время), употребление в речи. Основной глагол, состоящий только из корня. Образование глагола добавлением окончания. Разбор глагола как части речи.

Наречие. Значение, вопросы, употребление в речи. Виды наречий. Образование наречий (простые случаи). Наречие и имя прилагательное (сравнение). Их функции в предложении.

Имя числительное (ознакомительно). Значение, вопросы, употребление в речи.

Развитие речи. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, рекламная информация и другие), диалог, монолог, текст и отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Чтение. Изучающее, ознакомительное чтение. Тема и основная мысль текста, заголовок текста с использованием темы и основной мысли, составления плана к заданным текстам.

Башкирская литература

«Моя школа, как мой родной дом» З. Биешева «Кояш нимэ ти?» («Что говорит солнце?»). Стихотворение-монолог, стихотворение-обращение, стихотворение-диалог.

«Дорожи дружбой друзей!» Р. Байбулатов. «Күгәрсендәр утрауы» («Островок голубей»). Ю. Ильясова. Сказка «Сәтләүек-кыз» («Девочка-орех»). Башкирский писатель М. Гафури. Его творческий путь (краткая информация). Рассказы о дружбе.

«Труд красит человека» М. Ахметшин. «Кәрәзле бал» («Сотовый мёд»). Р. Байбулатов. Рассказ «Сәсәкәләр мажараһы» («Приключения с цветами»). Средства художественной выразительности: синонимы, антонимы, эпитеты, метафоры; осмысление их значения. Значение труда в жизни человека.

«Легко ли стать уверенным, сильным и успешным человеком?» С. Латипов. Рассказ «Еләк ерзә бешә» («Ягода поспевает на земле»). Л. Якшибаева. «Актырнак» («Актырнак»). Тема добра и зла в рассказах авторов и в народных, авторских сказках. Поступки героев с точки зрения морали. Произведения писателей о развитии личностных качеств человека.

«Родная земля моя!» Рассказ «Баһыузағы күл» («Озеро на поле»). А. Игебаев. «Урал кояшы» («Солнце Урала»), «Тыуған ерем минең» («Родная моя земля»). Стихотворные произведения о родном крае. Воспевание природных просторов, трудолюбивых, сильных духом народов родного края.

«Знай историю своей Родины!» Ф. Акбулатова. Рассказ «Атай икмәге» («Отчий хлеб»). Ф. Тугызбаева. Стихотворение «Икмәк» («Хлеб»). Разнообразие художественных жанров (рассказ, стихотворение, повесть).

«Произведения русских и зарубежных писателей» Японская сказка «Йәшлек шишмәһе» («Родник молодости») (переводчик неизвестен). А. Ванаг. Рассказ «Аккош» («Лебедь») (переводчик неизвестен). Произведения мировой литературы. Особенности сюжета произведений авторов. Единство идей произведений – добро побеждает зло.

Национальное своеобразие сравнений, олицетворения, метафор; их значение в художественной речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (башкирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (башкирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (башкирского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (башкирского) языка).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения данного курса у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

В результате изучения курса обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;
- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (башкирского) языка с языковыми явлениями русского языка;
- объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;
- находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.
- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

В результате изучения курса обучающийся овладеет универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

В результате изучения курса обучающийся овладеет универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- воспринимать на слух речь учителя на башкирском языке;
- повторять за учителем слова, словосочетания, предложения;
- распознавать слова, обозначающие название предмета, признак предмета, действие предмета (ознакомительно, без терминов);
- различать слово и предложение;
- слушать и понимать смысл предложения;
- составлять графическую схему предложения;
- писать буквы правильно, соединять их по каллиграфическим нормам;
- читать слова с ориентацией на гласный звук;
- читать плавно слогами и постепенно переходить на чтение целыми словами;
- осознавать роль языка как основного инструмента общения людей, овладения знаниями, добывания информации;
- участвовать в учебном диалоге под руководством учителя при обсуждении учебного материала;
- осознавать, что в алфавите буквы представлены в определённом порядке, узнавать одинаковые буквы алфавита башкирского и русского языков;
- работать с толковым словарём, изучать смысл незнакомого слова;
- писать заглавную букву в начале предложения, в именах и фамилиях людей;
- использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса;
- ставить знаки препинания (точка, вопросительный знак) в конце предложения;
- контролировать и оценивать свою работу, корректировать записи букв, слова и предложения;
- проверять и исправлять ошибки в списанном тексте;
- списывать предложение (5–6 слов), текст из 5–6 предложений (10–15 слов);
- писать под диктовку (обучающий диктант, 10–15 слов);
- читать вслух правильно, бегло, осознанно (25–30 слов в минуту);
- воспринимать на слух небольшие тексты художественных произведений;
- элементарным приемам интерпретации художественных текстов;
- читать наизусть стихотворное произведение по собственному выбору (5–6 стихотворений или фрагментов из стихотворного произведения);
- понимать, что такое художественное произведение;
- представлять жанровые различия художественных текстов (элементарный уровень);
- понимать тему прочитанного произведения, его основную мысль;
- определять смысл и значение элементарных понятий теории литературы: жанр, стихотворное произведение, строка, четверостишие, тема, сказка, виды народных сказок, рассказ, герой (положительный, отрицательный), автор произведения;
- соотносить название произведения с его содержанием, главной мыслью;
- анализировать иллюстрации к текстам;

выделять смысловые части рассказа, понимать деление на абзацы;
видеть ключевые слова, раскрывающие основную мысль содержания произведения;
комментировать иллюстрации к произведению.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

составлять предложение (3–5 слов, небольшие тексты 3–5 предложений) по сюжету иллюстраций, материалам учебника;

наблюдать за объектами, явлениями природы и пересказывать увиденное на родном языке;

определять значение слова по контексту или по толковому словарю;

выделять из устной башкирской речи нужную информацию;

правильно использовать в устной и письменной речи слова, обозначающие предмет, действие предмета, признак предмета, и служебные слова;

определять виды предложений (повествовательное, вопросительное) и читать их с правильной интонацией;

распознавать слова, обозначающие название предмета и отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, обозначающие действие предмета и отвечающие на вопрос «что делать?»;

распознавать слова, обозначающие признак предмета, отвечающие на вопрос «какой?»;

понимать, что ударение в башкирских словах, как правило, падает на последний слог и при добавлении окончания перемещается на последний слог;

понимать особенности произношения слов с буквой в начале слова;

правильно списывать тексты (7–8 предложений) с выделением орфограмм;

выделять в словах корень и окончание (простые случаи);

☐ слушать и воспринимать содержание текста;

читать со скоростью 50–60 слов в минуту;

читать вслух и про себя правильно, бегло, осознанно и выразительно;

понимать смысла и значение элементарных понятий теории литературы: малые фольклорные жанры, колыбельная песня, частушка, народная игра, сюжетная линия, рифма, ритм, портрет героя;

интерпретировать художественные и учебные тексты на основе элементарных приёмов;

обсуждать поступки героев, опираясь на текстовый материал;

сопереживать героям произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

выделять (под руководством учителя) в текстах национально-своеобразные описания;

понимать пользу здорового образа жизни на примере литературных героев;

вести диалог на башкирском языке (обсуждение читаемых текстов), слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения;

различать малые жанры фольклора (частушки, колыбельные песни, тексты народных игр), литературные жанры (рассказ, сказка);

определять микротемы смысловых частей текста;

строить план пересказа текста, сжато пересказывать текст;

находить в текстах выразительное языковое средство – описание; выделять национально-своеобразные описания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

объяснять значение башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан и русского языка – как государственного языка Российской Федерации;

понимать языковые явления: прямое и переносное значение слова (простые случаи), распознавать слова с одинаковым и противоположным значением;

соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения;

ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка;

выделять корень и окончание слова, подбирать к заданному слову однокоренные (родственные) слова;

распознавать имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи;

осознавать особенности одушевлённых (неодушевлённых) имён существительных в башкирском языке в отличие от русского языка;

распознавать имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи, виды прилагательных (основной и условный);

распознавать наречие: значение, вопросы, употребление в речи;

распознавать глагол (общее значение, вопросы, употребление в речи);

изменять глаголы по числам, лицам;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

определять и подчёркивать в предложениях текста главные и второстепенные члены;

выделять различия распространённого и нераспространённого предложений;

определять однородные члены в предложении;

писать небольшие тексты: изложение, сочинение, письмо, СМС-сообщение (4–6 предложений);

правильно списывать тексты (8–9 предложений) с выделением орфограмм;

записывать под диктовку текст (55–60 слов);

слушать и воспринимать содержание текста;

читать со скоростью 60–70 слов в минуту (динамическое чтение);

понимать смысл и значения элементарных понятий теории литературы: башкирское народное творчество, башкирская народная песня, кубаир; идея, пейзаж, изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение) башкирского языка;

интерпретировать художественные и учебные тексты (поиск ключевых слов, выявление идейно-тематической линии, выявление мотивов, постижение авторского замысла и

формулирование собственной читательской позиции);
обсуждать поступки героев, оценивать их;
выделять сюжетные линии рассказов;
устно цитировать текст;
определять черты башкирской народной песни; знать историю башкирских народных песен, их исполнителей, известных кураистов;
определять сказку в стихах, видеть особенности рифмы сказки в стихах;
пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации, цифровыми и информационными образовательными ресурсами для создания текстовой, видео, звуковой информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения;
выявлять в предложениях и текстах многозначность слова;
осознавать особенности структуры предложения в башкирском языке;
определять однородные подлежащие и сказуемые предложения;
находить и объяснять значение слова-обращения в предложении;
использовать на практике общения устную и письменную речь;
составлять текст, делить его на смысловые части и озаглавливать;
наблюдать и выделять в тексте многозначные слова (исконно башкирские фразеологизмы;
определять принадлежность слова к определённой части речи;
соблюдать правила правописания окончаний (простые случаи) заимствованных слов (имён существительных);
распознавать в тексте имена прилагательные;
использовать имена прилагательные при составлении предложений, текстов;
распознавать в тексте местоимения;
осознавать значение наречия;
определять грамматические признаки глагола: число, лицо, время, способ образования;
распознавать виды наречий;
выделять из текста имена числительные;
распознавать имя числительное: определять значение, вид имени числительного, задавать к нему вопрос, правильно употреблять в речи;
различать предложение, словосочетание и слово;
производить синтаксический разбор простого предложения;
правильно списывать тексты объёмом не более 70 слов;
писать под диктовку объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную информацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки и другие);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы и основной мысли;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

читать выразительно со скоростью 80–90 слов в минуту;

понимать основную мысль прочитанного после первичного чтения;

понимать смысл и значение понятий теории литературы: стихотворение-монолог, стихотворение-обращение, стихотворение-диалог, композиция, идея, повесть, изобразительно-выразительные средства (синоним, антоним, эпитет, метафора) башкирского языка;

владеть понятием лирический герой, разграничивать лирического героя и автора; понимать мысли, настроение, переживания лирического героя;

аргументировать свою точку зрения о произведении/герое/событии с опорой на текст;

использовать разные виды чтения – ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками (словарями, энциклопедиями, Интернетом) для получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс – 34 часа

Раздел	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
Башкирский язык (17 часов)		
Общие сведения о языке. Развитие речи (2ч.)	Осознание роли языка, как основного инструмента общения людей; овладения знаниями в школе, добывания информации. Участие в учебном диалоге под руководством учителя. Ответы на вопросы учителя. Формулирование простейших вопросов и озвучивание его перед одноклассниками. Слушание ответа на заданный вопрос и с помощью мимики, жестов, одобрительных слов показать согласие с ответом собеседника. Составление предложений, текстов по иллюстрации учебника. Правильное списывание предложения, текста. Понимание роли слова, речи, знания родного языка в общении людей	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/36/
Фонетика. Графика. Развитие речи (5 ч.)	Понимание функции алфавита. Изучение названий букв алфавита. Осознание, что в алфавите буквы представлены в определенном порядке. Работа по сюжетному рисунку «Страна Алфавита». Ответы на вопросы, обсуждение: по какому принципу помещены буквы в «домики». Закрепление знаний о звуках, буквах: различение мягких гласных [э], [ө], [ү], [э] и твёрдых гласных [а], [о], [у], [ы]; составление звуковой модели слова, состоящей из 4–5 звуков; преобразование ее в буквенную запись слова. Наблюдение и рассматривание таблицы гласных и согласных звуков (ознакомительное). Одинаковые буквы алфавита башкирского и русского языков. На слух различать и называть звуки слова. Сравнение небольших слов, отличающихся одним звуком. Наблюдение за словом и сравнение, сопоставление, анализ их звуков. Формулирование выводов. Работа по мини-исследованию учебных объектов (звуков/букв) в малых группах. Списывание предложения, текста по заданному алгоритму. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных языковых ситуациях. Составление текста по сюжетному рисунку учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/35/
Синтаксис. Лексика.	Правильное составление предложения. Установка связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Использование служебных слов (<i>һәм, менән; ғына-</i>	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/1/

Развитие речи (3ч.)	<i>кына, генә-кенә</i>) в письменной (в предложении) речи. Определение на слух виды предложений (повествовательное, вопросительное), осознание интонации прочтения предложения, повторение его за учителем и далее автоматизирование чтения с выражением. Составление предложений (из 3 – 5 слов) и рассказа (из 4 – 5 предложений) по иллюстрациям; наблюдениям, заданному набору слов. Первоначальные попытки работы с толковым словарем: изучение незнакомого слова, понимание смысла слова. Письмо под диктовку слов, предложений. Беседа (диалог), составление текста по иллюстрациям учебника	
Орфоэпия. Развитие речи (3 ч.)	Осознание на слух специфического произношения слов с твёрдыми [a], [o], [y], [ы] имягкими [ə], [ə], [ү], [и], [э] гласными звуками. Распознавание в тексте мягко произносимых и твердо произносимых исконно башкирских слов. Микроисследование: сравнение и сопоставление слов башкирского и русского языков (<i>мәл</i> – [мэл], <i>мәл</i> – [м'ал]) и формулирование вывод по наблюдению на родном языке. Слушание слова и определение в слове ударного слога (гласный звук); понимание того, что ударение в башкирском слове падает на последний слог (звук). Списывание или письмо под диктовку. Беседа (дискуссия), составление текста по иллюстрации учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/1/
Орфограмма. Пунктуация. Развитие речи (4 ч.)	Правильное соединение букв слова по каллиграфическим нормам. Раздельное написание слова в предложении. Правильное письмо предложения (заглавная буква в начале предложения). Заглавная буква в моем имени и фамилии. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса. Постановка знаков препинания (точка, вопросительный знак) в конце предложения. Контроль и оценивание выполнения письма слов, предложения, текста. Проверка и исправление ошибок списанного с учебника, доски текста. Автоматизирование правильного написания букв, соединение букв слова и раздельного написание слов в предложении. Письмо под диктовку (обучающий диктант) небольшие предложения (15–20 слов). Работа по иллюстрациям учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/1/
Башкирская литература (17 часов)		

«Я умею читать!» (3 ч.)	Слушание произведения в исполнении учителя. Плавное слоговое чтение текста. Самостоятельное чтение. Понимание содержания текста. Знакомство с вопросами (заданиями), данными в конце текста. Пошаговое выполнение задания. Чтение текста по цепочке, выборочное чтение. Работа в парах. Чтение текста (четверостишия) соседу по парте. Контроль за правильностью чтения слов текста. Попытка оценить чтение (словами «спасибо», «мне было приятно слушать твоё чтение», «хорошо читал, спасибо» и т. п.). Работа в группах: выделение главной мысли стихотворения	http://www.bashkortostan.ru(официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь
«Люблю читать сказки» (4 ч.)	Восприятие на слух сказки. Работа над понятием «сказка». Мини-исследование по раскрытию особенностей данного литературного жанра. Участие в учебном диалоге. Ответы на вопросы: «Что вы слушали? Рассказ? Почему? Откуда ты узнал? Отличаются ли рассказ и сказка? Чем?». Словарная работа. Повторное слушание или самостоятельное чтение сказки. Чтение вслух 2–3 предложений. Освоение понятий: «заголовок» (тема) сказки, герои (положительные, отрицательные) сказки. Смысловые части сказки: начало (Жили-были...), основная часть сказки, концовка сказки, т. е. заключительная часть сказки («И я там был, мед-пиво пил», «Вот и сказки конец, а кто слушал – молодец» и т. д.). Подбор и анализ иллюстраций к сказкам	http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися
«Отец – глава семьи» (3 ч.)	Рассуждение по теме: «Кто хозяин в семье?». Прогнозирование содержания текста по заголовку и ключевым словам рассказа. Слушание чтения учителя. Самостоятельное чтение текста. Понимание прочитанного текста. Восприятие на слух художественного произведения.	http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash

	Ответы на вопросы. Чтение с постепенным переходом от слогового чтения к чтению целыми словами. Чтение текста с интонационным выделением знаков препинания. Понимание темы прочитанного, основной мысли текста и выделение главной мысли текста (с помощью учителя). Участие в учебном диалоге о поступках героев, событиях, происшествиях, социально значимых ситуациях для героев. Характеристика героев (с помощью учителя). Определение главной мысли прочитанного текста	(новости Башинформ)
«Малыши и мамы» (5 ч.)	Чтение вслух. Объяснение смысла названия раздела и произведения. Слушание и осознание содержания текста. Определение темы прочитанного, характеристика героев произведения. Ответы на вопросы по содержанию текста, отражение главной мысли, попытка оценки поступков героев. Описание героев. Обмен мнениями по содержанию произведения. Аргументация своего мнения (ответ) предложением, отрывком из произведения. Выделение опорных слов в тексте. Деление текста на смысловые части. Озаглавливание частей текста под руководством учителя. Оценивание своей деятельности по развитию умений правильного, осознанного чтения. Чтение наизусть стихотворения по собственному выбору	http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Путешествие в страну красоты души, поступков» (2 ч.)	Чтение вслух бегло, осознанно. Познавательный интерес к содержанию произведения. Развитие интереса к чтению книг. Пересказ сюжета произведения, характеристика поступка героев. Рассматривание иллюстраций к произведению, их анализ, соотнесение сюжета с соответствующим фрагментом текста. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации (с помощью вопросов учителя). Выражение своего мнения о том, чему учит произведение, свое отношение к герою произведения, определение отношения автора к герою (с помощью учителя)	http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)

2 класс – 34 часа

Башкирский язык (17 часов)		
Язык. Речь. Лексика. Развитие речи (3 ч.)	Осознание языка как основного средства общения людей. Участие в диалоге в разных учебных (языковых) ситуациях. Понимание и освоение первоначальных манер, способов культурного общения с партнерами учебного процесса. Участие в речевой ситуации: обращение к учителю с вопросом, просьбой. Определение значения слова по контексту или по толковому словарю. Планирование работы по проектной деятельности. Парная, групповая работа (диалог) по иллюстрации, текстовым материалам учебника	http://tugantel.ru
Орфоэпия Лексика Развитие речи (6 ч.)	Осознание практической необходимости алфавита. Наблюдение и выявление сходства и отличия букв алфавита башкирского и русского языков. Выявление различия и сходства буквы и звука. Понимание смысловозначительной функции звуков (замена буквы слова и наблюдение за смыслом слова). Различение мягких гласных [э], [ө], [ү], [е] в середине и в конце слова); твердых гласных [а], [о], [у], [ы] звуков. Специфическое языковое явление башкирского языка: чередование согласных [ғ] – [к], [г] – [к], [б] – [п]. Закон сингармонизма (без употребления термина) в башкирском языке. Дифтонги [йэ], [йө], [йү], [йы], [йо] в начале и в середине слова. Буквы е, ю, я, обозначающие два звука в начале слова (ознакомительное). Списывание текста, письмо под диктовку. Определение значения слова по контексту или по толковому словарю. Работа по составлению текста по иллюстрации учебника, организация обсуждения (диалога) содержания материалов учебника	http://tel.bashqort.com
Синтаксис. Лексика. Развитие речи (2 ч.)	При составлении предложения учитывать специфику его структуры (слово, обозначающее действие ставится в конец предложения). Составлять предложение (3 – 5 слов, небольшие тексты 3 – 5 предложений) по сюжету иллюстраций, материалам учебника. Наблюдать за учебными объектами (слово, предложение), явлениями природы и пересказать увиденное; определять значение слова по контексту или по толковому словарю; наблюдать и выделять из потока речи нужную информацию; задавать вопросы для уточнения тех или иных деталей выполнения задания или предстоящей работы; правильно использовать в устной и письменной речи слова, обозначающие название предмета, действие предмета, признак предмета и служебные слова; определять виды предложений (повествовательное,	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/35/

	вопросительное) и читать их с правильной интонацией. Письмо предложений (текста) под диктовку, списывание текста. Работа с иллюстрациями учебника	
Состав слова. Лексика. Развитие речи (1 ч.)	Восприятие слова как единицу языка. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Наблюдение за словом, анализ состава слова (простые случаи), формулирование вывода (корень слова как обязательная часть слова). Наблюдение за однокоренными словами. Выявление признаков однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня и окончания (простые случаи). Осознание роли окончания как связующего звена в предложении. Определение значения слова по тексту или по толковому словарю. Письмо слов, предложений под диктовку, списывание текста. Организация работы по определению замысла иллюстрации, обсуждению ее содержания	http://tugantel.ru
Морфология Лексика. Развитие речи (3 ч.)	Различение слов, обозначающих название предмета. Вопросы «кем?» («кто?»), «нимэ?» («что?»). Признак предмета. Вопрос «ниндэй?» («какой?»). Действие предмета. Вопрос «ни эшлэй?» («что делать?»). Употребление их в речи. Использование служебных слов (<i>һәм, менән, кына-кенә, ғына-генә</i>) в разговорной речи, при составлении предложений по иллюстрациям учебника. Письмо под диктовку, списывание текста. Определение значения слова по контексту или по толковому словарю. Работа по развитию речи над иллюстрацией учебника. Организация учебного диалога по освоению текстового материала учебника. Обращение к учителю с вопросом для уточнения или объяснения того или иного задания и т. п.	http://tel.bashqort.com
Орфография. Орфоэпия. Лексика. Развитие речи (2 ч.)	Использование изученных правил правописания. Выполнение письменных заданий (упражнений) с орфограммами. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Письмо диктантов (6 – 7 строк, 35 – 40 слов). Понимание особенности ударения в башкирском языке: как правило ударение падает на последний звук и перехода ударения на последний слог при добавлении окончания к корню слова. Определение значения слова по контексту или по толковому словарю. Работа по иллюстрации, текстовым материалам учебника по развитию связной речи	http://tugantel.ru
Башкирская литература (17 часов)		
«Читай, размышляй, рассуждай!» (2 ч.)	Слушание текста: восприятие на слух стихотворения, которое читает учитель или подготовленный обучающийся. Понимание содержания произведений, ответы на вопросы.	http://www.bashkortostan.ru (официальный портал сообщений РБ)

	Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию. Чтение наизусть. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведений, сравнение	http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь
«Жемчужины народного творчества» (2 ч.)	Слушание колыбельных песен и частушек в исполнении фольклорных групп. Определение вида прослушанных песен (частушки, колыбельные песни). Работа с разными источниками информации: словари, дидактический материал, презентация «Что такое частушка? Какие частушки вы знаете?». Выявление художественных особенностей частушек и колыбельных песен. Самостоятельное чтение. Чтение вслух. Работа в группах: сочинение частушек по заданным рифмам. Высказывания своего мнения о том, чему учат частушки. Понимание основного смысла и назначения фольклорных произведений башкирского народа (тема, главная мысль, герои). Участие в подвижных играх и играх на пальчиках. Соблюдение правил игры. Оценивание ситуации во время подвижных игр и принятие соответствующего положения	http://www.bashkortostan.ru/(официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь
«Люблю читать сказки!» (5 ч.)	Работа над картинками по содержанию сказок. Прогнозирование содержания и героев сказки по иллюстрациям. Прослушивание сказки в записи. Восприятие сказки на слух. Самостоятельное чтение. Чтение вслух, по ролям. Слушание вопроса и понимание смысла заданного вопроса, правильное оформление ответов на заданные вопросы. Понимание смысла и значения элементарных понятий литературы: художественные	http://www.bashkortostan.ru/(официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей

	жанры (рассказ, сказка). Распознавание положительных и отрицательных героев произведения и характеристика их поступков. Работа в группах: составление картинного плана, соотнесение героев к сказкам. Участие в инсценировании сказки. Высказывание своего мнения по сказке, о ее героях	
«Мои любимые стихотворения» (5 ч.)	Работа над смыслом пословиц. Прогнозирование темы произведений по пословицам. Слушание стихотворений и восприятие текстов. Определение жанровых особенностей стихотворения (сказки, рассказа). Чтение вслух. Чтение про себя. Участие в учебном диалоге. Самостоятельное чтение текста. Определение смысловых частей сказки (начало, основная часть, концовка). Выделение в текстах национально-своеобразных сравнений, олицетворений под руководством учителя. Чтение по цепочке по одному предложению. Осознание прочитанного текста. Ответы на вопросы по содержанию, анализ поступков героев. Выявление главной мысли текста. Воспитание чувства долга перед мамой, заботы	http://www.bashkortostan.ru(официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь
Проектная работа (1 ч.)	Определение цели и задач совместной деятельности. Планирование действий по решению учебной задачи для получения результатов (под руководством учителя). Поиск в предложенном источнике информации, представленной в явном виде, согласно заданному алгоритму. Работа в малых группах, работа в команде. Ответственное выполнение своей части работы. Овладение умениями вести диалог на родном языке, слушать и слышать собеседника, понимание иной точки зрения. Контроль и самоконтроль своих учебных действий	http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь
«Природа – наша красота и	Обсуждение заголовка сказки: «Платье может быть колючим?», «У кого?».	Башкортостана)

наше богатство» (2 ч.)	Выявление героев сказки по ключевым словам. Слушание чтения учителя. Учебный диалог: почему сказка (рассказ)? Чтение про себя. Выразительное чтение по абзацам. Выявление главной мысли текста. Распознавание смысловых частей сказки. Выполнение творческой работы в паре: составление вопросов по сказке для друга, ответы. Воспитание бережного отношения к природе	http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Красив тот, кто красиво поступает» (6 ч.)	Слушание чтения учителя. Проявление интереса к авторам произведений (Ф. Исангулов, А. Толстой, Дж. Киккбаев). Поиск информации об авторах произведений в сети Интернет по наводящим вопросам учителя. Чтение про себя, выразительное чтение по абзацам. Анализ прочитанных литературных произведений: определение темы, главной мысли, последовательности действий, средств художественной выразительности. Участие в дискуссиях со сверстниками по произведениям, высказывание своей точки зрения. Пересказ произведений по плану. Сжатый пересказ произведений. Коллективная работа: объяснение авторской позиции. Парная работа: сравнение героев, анализ их поступков. Ориентирование в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Понимание пользы здорового образа жизни. Сопереживание героям, чувствовать то, что они чувствуют, поддержать героев произведения	http://huzlek.bashgort.com/ - онлайн-словарь http://www.kitap-ufa.ru/- справочники об источниках,
«Мой родной дом, моя земля – мой свет души» (4 ч.)	Слушание произведений в исполнении учителя. Восприятие произведений на слух. Определение темы произведений. Просмотр презентации о столице Республики Башкортостан, анализ слайдов. Чтение про себя.	http://www.bashkortostan.ru (официальный http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана)

	Выразительное чтение стихотворений вслух. Определение выразительного средства языка: описание. Анализ содержания произведений. Аргументирование своего ответа предложением из теста. Выражение собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Проведение по предложенному учителем плану художественно-лингвистического мини-исследования	http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Богатство, изобилие, благополучие – плоды упорного труда» (4 ч.)	Слушание произведений в исполнении учителя. Соотнесение пословиц к содержанию произведения. Самостоятельное чтение. Чтение вслух по цепочке по одному предложению. Характеристика героев произведений словами автора, распознавание положительных и отрицательных героев. Создание речевой ситуации для организации диалога по произведению, развитие умений слушать собеседника и вести диалог, аргументирование своей точки зрения. Определение значения труда в жизни людей. Коллективная работа: составление плана произведения. Воспитание трудолюбия	http://www.bashkortostan.ru (официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/ -телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
Проектная работа (1 ч.)	Определение цели и задач совместной деятельности. Планирование действий по решению учебной задачи для получения результатов (под руководством учителя). Нахождение в предложенном источнике информации, представленной в явном виде, согласно заданному алгоритму. Работа в малых группах, работа в команде. Ответственное выполнение своей части работы. Овладение умениями вести диалог на родном языке, слушать и слышать собеседника, понимание иной точки зрения. Контроль и самоконтроль своих учебных действий	http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися http://edok.bashnl.ru/HomePage е (культурная жизнь Башкортостана)

3 класс – 34 часа

Башкирский язык (17 часов)		
Общие сведения о языке. Лексика.	Осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, родного (башкирского) языка – второго государственного языка	http://tel.bashqort.com

Развитие речи (2 ч.)	республики Башкортостан. Практическое использование (говорение) на обоих языках в процессе получения знаний, во внеурочное время и дома. Уважение к языковому наследию народов России. Составление диалога и монолога на заданные темы, ситуации. Определение значения слова по контексту или по толковому словарю	
Фонетика. Графика. Лексика. Развитие речи (4 ч.)	Распознавание на слух гласных и согласных звуков. Различение парных согласных по звонкости и глухости, мягкости и твердости в заимствованных словах. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками и т. п.	http://tugantel.ru
Орфоэпия. Развитие речи (2 ч.)	Правильное произношение звуков и сочетаний звуков в исконно башкирских словах с мягкими([э], [ө], [ү], [и], [э]) и твердыми гласными ([а], [о], [у], [ы]) звуками. Ударение в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка. Особенности произношения слов с буквой <i>в</i> в начале слова: <i>вакыт</i> – [уакыт], <i>Вәсилә</i> – [үәсилә] и т. п. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач. Планирование работы по проектной деятельности. Письмо под диктовку слов с комментарием правильного письма орфограмм в слове	http://tel.bashqort.com
Состав слова. Лексика. Развитие речи (3 ч.)	Определение корня слова. Подбор однокоренных (родственных) слов к заданному слову. Понимание окончания как изменяемой части слова. Осознание различий между формообразующими и словообразующими окончаниями слов. Правильное списывание текста. Работа над развитием устной и письменной речи с опорой на иллюстрации, текстовые материалы учебника	http://tugantel.ru
Морфология. Лексика. Развитие речи (4 ч.)	Осознание значения имени существительного. Постановка вопроса («кем?» («кто?»), «нимә?» («что?»)) к имени существительному. Правильное употребление в речи. Изменение имени существительного по числам (единственное и множественное). Разделение слов, обозначающих имена существительные на одушевлённые и неодушевленные предметы. Выражение категории принадлежности имени существительного с помощью слов 1) <i>мой (минең), твой (һинең), наш (безең)</i> ; 2) с помощью прибавления окончания <i>-ныкы, -неке, -ноко, -нөкө, -дыкы, -деке, -доко, -дөкө, -тыкы, -теке, -токо, -төкө, -зыкы, -зеке, -зоко, -зөкөк</i> корню слова. Списывание текста. Подчеркивание в предложении окончаний имён существительных. Письмо под диктовку текста	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/6/
	Понимание имени прилагательного как самостоятельной части речи. Осознание	https://basic.bashlang.ru/gr

	значения, постановка вопроса «ниндэй?» («какой?»), употребление в речи. Использование в речи основного и условного видов имени прилагательного. Поиск и определение словосочетаний (смысловой связи) имени существительного с именем прилагательным. Работа по развитию связной речи: составление текстов с опорой на иллюстрации, текстовые материалы учебника	ammар/paragraph/18/
	Понимание глагола как самостоятельной части речи. Осознание значения глагола. Постановка вопросов к глаголу «ни эшлэй?» («что делает?») и т. п. Определение грамматических признаков глагола: число, лицо. Осознание места глагола в предложении (как правило ставится в конец предложения). Правильное употребление глагола в речи. Поиск и определение словосочетаний (смысловой связи) глагола с именем существительным. Работа по развитию связной речи: составление текстов с опорой на иллюстрации, текстовые материалы учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/27/
Синтаксис. Лексика. Развитие речи (3 ч.)	Понимание предложения как цепочки взаимосвязанных слов, имеющей законченную мысль. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Повторение: определение главных членов предложения (подлежащее и сказуемое), второстепенных членов предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Наблюдение за однородными членами в предложении. Списывание предложений, текстов с однородными членами предложений. Участие в дискуссии (беседе), составление текстов по иллюстрации учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/35/
Орфография. Пунктуация. Развитие речи (3 ч.)	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения ошибки, способы решения орфографической задачи. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для уточнения написания слова. Правильная постановка пунктуационных знаков при письме предложений, текстов. Правильное письмо имён, фамилий, кличек животных, географических названий городов, сёл, рек, озёр, гор (повторение); названий книг, газет-журналов; окончаний заимствованных слов в башкирском языке; раздельное написание служебных слов (<i>һәм, менән; ғына-кына, генә-кенә; . да-да, за-за, ла-ла, та-та</i>); слов, с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова); слов с удвоенными согласными; окончаний имён существительных, в корне которых только гласные <i>ө – о</i> (<i>өкө – өкөнөң, һоло – һолоң</i>) и т. п. Письмо под диктовку (разные виды диктанта). Письменные ответы на 67 вопросов. Анализ уровня выполненных работ. Организация диалога (дискуссии) по иллюстрации,	http://tugantel.ru

	текстовым материалам учебника	
Башкирская литература (17 часов)		
«День знаний» (1 ч.)	Слушание и восприятие чтения учителя. Понимание темы прочитанного произведения, его основной мысли. Составление диалога на тему «Наш класс». Выражение впечатлений о каникулах в форме коротких повествовательных монологических высказываний. Корректное и аргументированное высказывание своего мнения. Овладение умениями вести диалог на родном языке. Определение в стихотворениях языковых средств художественной выразительности. Чтение про себя. Выразительное чтение стихотворения. Воспитание чувства уважения к труду учителя. Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах	http://www.bashkortostan.ru (официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/ - телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей
«Осеннее солнце на голубом небе» (3 ч.)	Понимание основной мысли прочитанного произведения, определение темы произведения. Просмотр презентации и на ее основе составление диалога, использование цитат в диалоге. Определение в тексте языковых средств художественной выразительности: сравнение, олицетворение. Прогнозирование возможного развития процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. Использование справочных источников, цифровых образовательных ресурсов для получения дополнительной информации по теме. Выразительное чтение. Чтение по ролям фрагментов из произведения. Привитие бережного отношения к природе. Осознание того, что человек является частью природы	http://www.kitap-ufa.ru/- справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися http://edok.bashnl.ru/Home Page (культурная жизнь Башкортостана)
«Поступки всегда говорят больше, чем слова» (3 ч.)	Прослушивание записи произведения. Понимание основной мысли. Самостоятельное чтение произведений. Определение идейно-тематического содержания произведения. Выразительное	http://www.bashkortostan.ru (официальный портал сообщений РБ)

	чтение произведений. Владение элементарными приемами интерпретации и анализа художественных текстов. Нравственная оценка поступка героев и ее обоснование. Составление устной характеристики героя, адекватное оценивание поступков героев. Сопереживание героям, выражение своих эмоций. Проявление уважительного отношения к собеседнику. Формирование ценностных ориентиров жизнедеятельности. Приобщение к моральным ценностям	
«Произведения русских писателей» (4 ч.)	Самостоятельное чтение произведения. Наблюдение за развитием событий, деление произведения на смысловые части, составление плана. Определение в тексте художественно-выразительных средств и их языковое преобразование. Определение героев сказок. Установление причинно-следственной связи при анализе сказок, поступков героев. Выразительное, беглое чтение произведений. Пересказ содержания произведения по плану. Нахождение и исправление ошибок, допущенных при работе с текстами. Ориентирование в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Воспитание бережного отношения к природе, ко всему живому. Неприятие действий, приносящих ей вред, проявление сопереживания, уважения и доброжелательности. Выделение особенностей литературной сказки. Ознакомление со сказкой в стихах	http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Мой дом, моя страна, мой народ – мое будущее» (3 ч.)	Слушание произведения в исполнении одноклассника. Понимание темы прочитанного произведения, его основной мысли. Определение в тексте языковых средств художественной выразительности (олицетворение, сравнение). Самостоятельное чтение. Выборочное чтение, согласно поставленной цели. Определение понятий: башкирское народное творчество, кубаир. Определение признаков для классификации текстов, обоснование своего выбора. Нахождение и исправление ошибок при работе с текстами.	http://www.bashkortostan.ru/ (официальный сайт Республики Башкортостан) http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь)

	Знание истории своей республики, известных кураистов Республики Башкортостан. Слушание башкирских народных песен. Осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества. Воспитание чувства гордости за свою Родину, непринятия любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Воспитание уважения к взрослым. Воспитание гордости, уважения, любопытства к истории башкирского народа, известным личностям, истории башкирских народных песен, исполнителям башкирских народных песен и известным кураистам	Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Литература народов мира» (3 ч.)	Различение жанров небольших художественных произведений башкирской детской литературы – рассказ, повесть. Наблюдение за сюжетом произведений разного жанра. Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Определение языковых средств художественной выразительности, жанровых особенностей сказок. Определение вида сказок. Подбор иллюстративного материала по содержанию сказок. Просмотр и анализ мультфильмов по мотивам сказок. Приобщение уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Осознание ценности труда в жизни человека, интерес к различным профессиям. Обсуждение понятий: смелость, решительность, настойчивость, находчивость, сплоченность. Воспитание чувства уважения к окружающим, любви к своим родственникам. Привитие качества целеустремленности	http://www.bashkortostan.ru (официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/ - телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://huzlek.bashgort.com/ - онлайн-словарь http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об и

4 класс – 51 час

Башкирский язык (34 часа)		
Синтаксис. Лексика (повторение пройденного в 3 классе). Развитие речи (1 ч.)	Участие в беседе, диалоге, дискуссии летних каникулах. Чтение сочинений (готовые сочинения учебника), дневников. Обсуждение творческих работ об отдыхе, путешествиях детей во время летних каникулов. Наблюдение, изучение, анализ сочинений с целью повторения, закрепления знаний по теме «Синтаксис», «Лексика» (3 класс). Списывание текста. Составление текста. Работа по развитию речи с иллюстрациями, текстами учебника	http://tugantel.ru
Общие сведения о языке (1 ч.)	Осознание многообразия языков и культуры на территории Российской Федерации, в том числе в Республике Башкортостан. Понимание родного (башкирского) языка как средства общения, источника духовно-нравственного развития. Правильная устная и письменная речь как показатель общей культуры человека. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, мини-исследование, проект	http://tel.bashqort.com
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Повторение, систематизация. Развитие речи (2 ч.)	Наблюдение, сравнение, анализ, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Обобщение знаний о звуковой и буквенной системах башкирского языка в виде графических схем, таблиц. Использование информационных таблиц о звуках и буквах для сообщений об учебных объектах, языковых явлениях. Составление звуко-буквенной графической модели слова и его анализ в устной форме. Позиция ударения в слове в зависимости от эмоционально-интонационной окраски произношения и значения слова (<i>ба'сма</i> - <i>басма'</i> и т. п.). Игра «Куда поставить ударение?». Списывание текста. Письмо диктанта. Работа по иллюстрации учебника и с текстовыми материалами: составление предложений, текста и т. п.	http://tugantel.ru
Синтаксис. Орфография, пунктуация. Развитие речи (4 ч.)	Правильное составление предложения (постановка глагола в конец предложения). Определение главных и второстепенных членов предложения. Использование родного (башкирского) языка как средства общения. Осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека. Работа в парах: подбор к предложенным словам синонимов, антонимов. Выявление в речи фразеологизмов (простые случаи) и наблюдение за использованием в речи. Практическая работа: использование однородных подлежащих и сказуемых в речи. Поиск информации: работа столковым	http://tel.bashqort.com

	словарём, в сети интернета (изучение фразеологизмов). Составление текстов на заданную тему или по сюжету иллюстрации учебника. Написание сочинения, организация проектной работы	
Лексика. Развитие речи (2 ч.)	Наблюдение за многозначными словами (простые случаи). Осознание переносного значения слова. Работа в парах или в малых группах: поиск информации: работа с толковым словарем, в сети интернет (изучение исконно башкирских фразеологизмов). Использование в письменной и устной речи синонимов, антонимов, пословиц, поговорок; выявление в предложениях и текстах многозначности слова. Составление текстов на заданную тему или по сюжету иллюстрации учебника	http://tugantel.ru
Морфология. Орфограммы. Лексика. Развитие речи (14 ч.)	Работа в парах, малых группах по закреплению изученной темы: грамматическое значение, число, лицо, падежи имени существительного (сообщения, выступления). Изучение правописания окончаний заимствованных слов (имён существительных). Употребление имён существительных в устной и письменной речи. Обучение письму сочинения. Составление текстов по иллюстрации и заданиям учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/6/
	Группировка, классификация слов, обозначающих имя прилагательное по степени сравнения. Объяснение значения слова для аргументации принадлежности слова к имени существительному или имени прилагательному. Парная работа: образование разных степеней сравнения прилагательных из заданных слов способом прибавления окончания (простые случаи). Разбор имени прилагательного по образцу как части речи. Использование имён прилагательных при составлении предложений, текстов по иллюстрации и заданиям учебника. Работа по иллюстрации и материалам учебника (дискуссия, диалог, составление предложений, текста)	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/18/
	Распознавание в тексте местоимений. Изучение (наблюдение, сравнение) групп местоимений (личные, указательные, вопросительные). Участие в мини-исследовании: наблюдение за именем существительным и местоимением, сравнение их значения и вопросов. Употребления в речи: использование личных местоимений в устной и письменной речи (для устранения неоправданных повторов в тексте). Написание сочинения	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/11/
	Значение, вопросы, грамматические признаки глагола (число, лицо, время), употребление глагола. Основной глагол, состоящий только из корня.	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/27/

	Образование глагола добавлением окончания (способ образования глагола, простой случай). Разбор глагола как части речи. Обучение письму сочинения	
	Осознание значения наречия, определение вида наречия, употребления в речи. Распознавание наречий, состоящих только из корня; образованных путём прибавления окончания. Мини-исследовательская деятельность: сходства и отличия наречия и имени прилагательного. Их функции в предложении. Обучение письму сочинения. Беседы, дискуссии по иллюстрации и текстовым материалам учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/24/
	Изучение имени числительного: значение, вопросы, виды, употребление в речи. Наблюдение за образованием имени числительного (простые случаи). Беседы, дискуссии по содержанию текстовых материалов и иллюстрации учебника	https://basic.bashlang.ru/grammar/paragraph/22/
Башкирская литература (17 часов)		
«Моя школа, как мой родной дом» (1 ч.)	Слушание произведения в исполнении одноклассника или самостоятельного прочтения. Выборочное чтение, согласно поставленной задаче, определение тематики и идеи произведения. Интерпретация произведения. Обсуждение и оценка поступков героев. Определение основной мысли, настроения и переживания лирического героя. Определение признаков стихотворения-монолог, стихотворения-обращения, стихотворения-диалога, особенностей построения стихотворения. Работа над изучением выразительных средств языка произведения (синоним, антоним, эпитет, сравнение, олицетворение, метафора). Понимание личностного смысла учения и роль книги в развитии личности. Мотивация к учебной деятельности. Воспитание уважения к учителю, благодарности к школе	http://huzlek.bashgort.com/-онлайн-словарь http://www.kitap-ufa.ru/-справочники об источниках, книгах, использованных обучающимися
«Дорожи дружбой друзей!» (2 ч.)	Беглое выразительное чтение текста. Эмоциональное восприятие и осмысление информации, поступков героев, событий, представленных в текстах. Овладение навыками поискового выборочного чтения. Определение замысла прочитанного. Характеристика героя. Оценивание их поступков.	http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)

	Правильное формулирование вопросов по содержанию текста и умение задавать их собеседнику. Слушание его ответа и оценивание. Выразительное чтение по ролям фрагментов произведения, их инценирование. Овладение умениями вести диалог на башкирском языке, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней спокойно отстаивать свое мнение, аргументируя фактами из содержания произведения. Проявление сопереживания, доброжелательности взаимопомощи к героям произведения, друзьям, своим одноклассникам. Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям	
«Труд красит человека» (3 ч.)	Беглое и выразительное чтение. Понимание темы прочитанного произведения, его основной мысли. Наблюдение за действиями (поступками) героя, сравнение его поступков с поступками других. Анализ происходящих событий, с опорой на свой жизненный опыт и на основе изученных фактов сформулировать заключение (вывод). Определение в тексте языковых средств художественной выразительности и использование их в речи. Определение логически-смысловых частей, темы и сюжета произведения, героев и их поступков. Составление плана и пересказ содержания. Привитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям окружающей действительности. Адекватное оценивание результатов своей учебной деятельности и труда взрослых, в том числе и учителя. Осознание того, что труд является основой всех материальных и духовных благ человечества. Составление устного рассказа на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов)	http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Легко ли встать уверенным, сильным и успешным человеком?»	Понимание темы прочитанного произведения, его основной мысли. Участие в процессе литературного мини-исследования, постановки задачи и её	http://www.bashkortostan.ru(официальный портал сообщений РБ)

(3 ч.)	решении. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи литературной исследовательской деятельности, поиском средств её осуществления и практического применения нового способа действия. Выборочное и поисковое чтение. Формулирование вывода. Восприятие языковых средства художественной выразительности и их уместное использование в речи. Характеристика поступков героев с точки зрения морали, аргументирование своей точки зрения о поступках героя. Наблюдение за развитием событий и определение смысловых частей произведения, их оглавление, составление плана и пересказ содержания текста. Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни на примере положительных героев произведения. Развитие мотивации к творческому труду, на его результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям народного богатства	http://tv-rb.ru/ -телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей
«Родная земля моя!» (2 ч.)	Самостоятельное чтение произведения и осмысление его содержания. Понимание темы, глубину идеи, замысла художественных жанров. Определение и понимание художественных особенностей поэмы и рассказа, структуры текста, языковых средств художественной выразительности и уместное употребление их в устной речи. Правильное формулирование вопроса и умение задавать его собеседнику в процессе интерпретации произведения. Оценивание ответа собеседника. Чтение по ролям фрагментов из произведения, выборочное чтение. Воспитание бережного отношения к природе, материальным и духовным ценностям, уважения к трудолюбивому и сильного духом народу родного края	http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)
«Знай историю своей Родины!» (2 ч.)	Понимание темы прочитанного произведения, его основной мысли. Развитие познавательного интереса к истории своей Родины, родного края. Выбор источника исторической информации соответственно теме и цели деятельности: учебник, словарь, справочник, энциклопедия, сеть интернета и т. п. Согласно заданному алгоритму находить в нужном источнике информацию, представленную в явном виде. Использование разных видов чтения – ознакомительное, изучающее,	http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)

	выборочное, поисковое. Распознавание достоверной и недостоверной информации самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников). Объяснение специфических особенностей языковых средств башкирской художественной выразительности. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций, признавать возможность существования разных точек зрения. Знание истории своего края, своей Родины. Уважительное отношение и чувства гордости к историческому прошлому России, родного края	
«Произведения русских и зарубежных писателей» (4 ч.)	Привитие навыков самостоятельного чтения произведения. Выборочное чтение. Развитие умения интерпретировать произведение. Полная характеристика портрета, поступков героев и высказывание своего отношения к тем или иным событиям происходящего. Определение художественного вымысла автора. Анализ композиционных особенностей произведений. Наблюдение за сюжетной линией разных художественных жанров в соответствии с временем, места происхождения событий, ситуаций и т. п. Развитие познавательного интереса к произведениям русских писателей и мировой литературы. Формирование российской гражданской идентичности, уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов	http://www.bashkortostan.ru(официальный портал сообщений РБ) http://tv-rb.ru/-телевизионные проекты, телевизионные передачи для детей http://edok.bashnl.ru/HomePage (культурная жизнь Башкортостана) http://www.bashinform.ru/bash (новости Башинформ)